

CREO



Die Kunst des Einrichtens

The art of furnishing



Stauraum, Freiraum, Kunstraum: kein Regalsystem bringt diese drei Aspekte so mühelos auf einen Nenner, wie Creo. Seine attraktive Kombination von filigranen Profilen und modularen Bauteilen qualifiziert das Solitär Möbel gleichermaßen für den Einsatz in Wohnraum, Eingangsbereich und (Home-) Office. Ob High- oder Sideboard, Medienmöbel, Garderobe oder Arbeitsplatz, immer verbindet Creo hohe Funktionalität mit optischer Leichtigkeit und einem kunstvollen Auftritt.

Sein klares Raster aus schwarz oder champagnerfarben eloxierten Aluminiumprofilen kontrastiert markant mit den farbigen Holzkorpusen und wirkt so wie eine dreidimensionale Hommage an Piet Mondrian. Modern, grafisch und zeitlos schön ist Creo in Höhe und Breite flexibel planbar und lässt sich im Hoch- wie im Querformat vielseitig konfigurieren. Nach allen Regeln der Kunst.

Storage space, open space, art space: no other shelving system brings these three aspects together as easily as Creo. Its attractive combination of filigree profiles and modular components qualifies this free standing furniture equally well for use in living areas, entrance areas and (home) offices. Whether as a high unit or sideboard, media furniture, wardrobe or workstation, Creo always combines high functionality with visual lightness and an artistic appearance.

Its clear grid of black or champagne-colored anodized aluminum profiles contrasts strikingly with the colored wooden bodies and thus seems like a three-dimensional homage to Piet Mondrian. Modern, graphic and timelessly beautiful, Creo can be flexibly planned in height and width and can be configured in a variety of ways in portrait and landscape format. By all rules of the art.







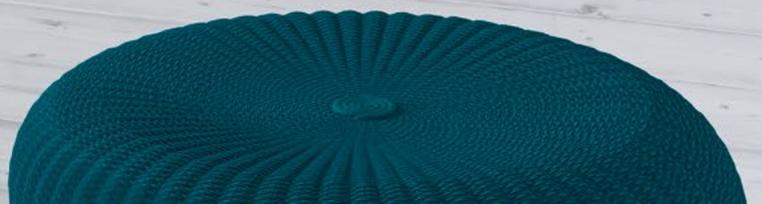


Kreatives Kästchen-Schema: das Aluminium-Gestell lässt sich nach Wunsch und Einsatzzweck mit verschiedenen Einlegeböden und Korpusen bestücken. Offene und geschlossene Kastenmodule mit ein oder zwei Türen, Schubladenelemente, verschiedene Rückwände, Kleiderstange und Schreibtischplatte stehen zur Wahl. Im individuellen Mix & Match wird so etwa ein Korpus mit Klappe zur integrierten Hausbar.

Creative box scheme: the aluminum frame can be fitted with different shelves and carcasses according to your wishes and the intended use. Open and closed box modules with one or two doors, drawer elements, various back panels, clothes rails and desk tops are available. In the individual Mix & Match, for example, a carcass with flap becomes an integrated house bar.









A large, modular shelving unit with a gold metal frame and dark wood panels. It features several open shelves and two drawers. The top shelf holds a miniature cityscape model and a stack of books. The second shelf from the top holds a globe on the left and a collection of books on the right. The third shelf from the top has a potted plant on the left and a small white speaker on the right. The bottom shelf holds a stack of white binders. The unit is positioned against a blue wall.

A dark wood desk with a gold metal frame. It has a laptop, a desk lamp, and some papers on it. The desk is positioned in front of the shelving unit. Below the desk, there are two drawers, one of which is open, revealing a printer. The desk is on a light-colored wooden floor.

A black office chair with a mesh back and five casters. It is positioned in front of the desk, facing the desk. The chair is on a light-colored wooden floor.

A light brown paper bag filled with rolled-up papers and a blue cup. It is positioned on the floor to the right of the shelving unit.

A skylight window with a black frame, located on the left side of the room. It is partially covered by a white blind.



In unserem Home-Office sind Sie der Chef. Creo passt sich den räumlichen Vorgaben flexibel an und findet auch unter der Dachschräge Platz. In punkto Oberflächen können Sie ihm einfach Ihre Wünsche diktieren: das Aluminiumgestell in Schwarz oder Champagner lässt sich attraktiv mit Lacktönen, Dekoren und Glasvarianten kombinieren.

In our home office you are the boss. Creo adapts flexibly to the spatial requirements and also finds room under the sloping roof. When it comes to surfaces, you can simply dictate your wishes to him: the aluminum frame in Black or Champagne can be attractively combined with lacquer tones, decors and glass variants.







Der Eingangsbereich ist die Visitenkarte des Hauses – machen Sie ihn zu Ihrem persönlichen Markenzeichen. Etwa mit Korpussen in Sonderkolorits, die in individuellen Kombinationen besonders effektiv wirken. Sie bieten Platz für Schlüssel, Schals & Schuhe. Die passende schwarze Kleiderstange nimmt Ihnen und Ihren Gästen ganz puristisch den Mantel ab.

The entrance area is the calling card of the house – make it your personal trademark. For example, with carcasses in special colors, which are particularly effective in individual combinations. The matching black clothes rail takes the coat off you and your guests in a purist manner.





09/2020 | Art. Nr./Art. No. 97.01.170

raumplus GmbH · Dortmundener Straße 35 · 28199 Bremen · Deutschland / Germany
Tel. +49 (0) 421 / 579 50 0 · Fax +49 (0) 421 / 579 50 11
info@raumplus.de · www.raumplus.com

© **raumplus**